

AHMET'İN CÜPPESİ DÜŞTÜ

Bu hafta Hürriyet, **Cüppeli Ahmet** '*Hoca*' yı manşetine taşıdı. Jet-skiye binmiş cüppeli. Denizde cüppesiz Ahmet. Sakalları beline inmiş, gözler fel fecir. Cin gibi. Bizim insanımızın "**gol atmış**" hali. Mutlu, egemen, mağrur.

İyi şeyleri iğne deliğinden söker alır bizimkiler. Gözlükler marka imiş. Evinin armatürleri de, jakuzisi, havuzu, spor aletleri de..

Ben o mahalleyi pek bilmem. Hiç uğramışlığım yoktur. Ama o mahalleden bazı kimseler tanırım. Dost ahbab olduklarım da vardır.

Özü sözü bir, çok adam tanırım. Bir dostum, yarenim **Ahmat Hakan** vardır. Evrimini yakından izledim. Kutsalına saldırmadan dostluğumuzu yaklaşık **20 yıldır** sürdürüyoruz.

Cüppeli Ahmet '**Hoca**' yı o da izlemiş. Paraya ve '*et*' e tamahını anlatıyor. Kendi mahallelerinde bunun bilinmesine rağmen '**Zabitan-ı Ahlak**' çılardan hiç ses çıkarmadıkları için şikâyetçi.

Bu zat-ı muhteremin günlük mute nikâhlarını da, birden-dörde hatunlarını da bilmeyen yok. Maşallah verimli '**hoca**'. Ömrünün baharında birinci hatundan 4, diğerlerinden **kayıt dışı olduğu için kaç çocuk var** bilmece.

Ama '*hoca*' efendi yeni hatunları alırken isimlerini de değiştirmiş. Mübarek hoca Osmanlı sultanları gibi. Sevdğine sevdiği ismi takıyor. Belki bu da **Yavuz Selim** soyudur. Biliyorsunuz Yavuz Selim Trabzon Sancak Beyliği yapmıştı. Ola ki **Of** 'a uğramışlığı vardır.

Fatih Sultan gibi buyuruyormuş; "*Şu tiplerden hoşlanırım*" . Peh peh maşallah ömrünce bin yaşa emi...

Ben Ahmet Hakan'ı severim. Çünkü kendi gerisiyle, geldisiyle uğraşiyor. Aydınlığa yavaş yavaş ulaşmaya çalışıyor. Şimdi o, mahallenin "**günahkâr kâfiri**" (!)

A. Hakan'ı Mevlana'ya benzetiyorum. **Mevlana** 'nın "**Ya görüldüğün gibi ol ya olduğun gibi görün**" vecizesi benim için değil, o mahalleli için söylenmiş olsa gerek.

Hazreti Mevlana ne de olsa bizleri tanımazdı.

Cüppeli sanki Mevlana dergâhına eğri odun taşırken yakalanmış gibi. Ne söylersin ne eylersin a cüppeli? Keskin uçlar hep böyledir. Akıllarındaki fitneyi başkalarında varmış gibi, kan kusarak anlatırlar. "*Deprem ahlaksızları öldürür*" müş, sizin bu dünyada işiniz ne a cüppeli?

Türklerin sağcısı, solcusu, dinlisi, dinsizi birkaç slogan etrafında toplanmıştır. Bizim mahalleden bir örnek vereyim. 1975 yılında Devrimci Gençler Birliği diye bir dernek vardı. Panolarında **Mao** 'nun on emri vardı, bazıları şöyle; "*Ekinleri çiğnemeyin, atları yavaş sürün*" gibi.

Mao, Çin devriminde uzun yürüyüş başlatır. Devrim ordularına talimat verir; '**Köylüye zarar vermeyin, atları yavaş sürün**' diye. Bizimki Ankara'nın göbeğinde Mao'culuk öğreteceğim diye bunları panolarına asıyor.

Bu tür zavallılıklar bize özgüdür.

Mustafa Kemal 'i anlamak yerine O'na benzemek, aynı pozlarda resim çektirmek, örneğin; demiryolunu millileştirerek, **onuncu yılda demir ağlarla ördük bütün vatani** diyerek işi kutsamak için trende fotoğraf çektiren Mustafa Kemal'i kavramaktan uzak olanlar aynı kıyafetle fotoğraf çektiler mi?

Aynı pozu verince, **Kenan Evren** 'i biz de Kemalist zannetmedik mi?

İrtica geliyor diye bağırmaya, milleti korkutmaya gerek yok. Mürteciler çürüyor. Bu çürümüşlüklerini, kokuşmuşluklarını anlatmaya devam etmek lazım.

Bunların **hayat tarzını anlattıkça dinimiz** de temize çıkacak, ülkemiz de...

Bütün tarikatlar üç aşağı beş yukarı, aynı dereden beslenmektedir.

Artık Ahmet '**Hoca**' cüppesiz!